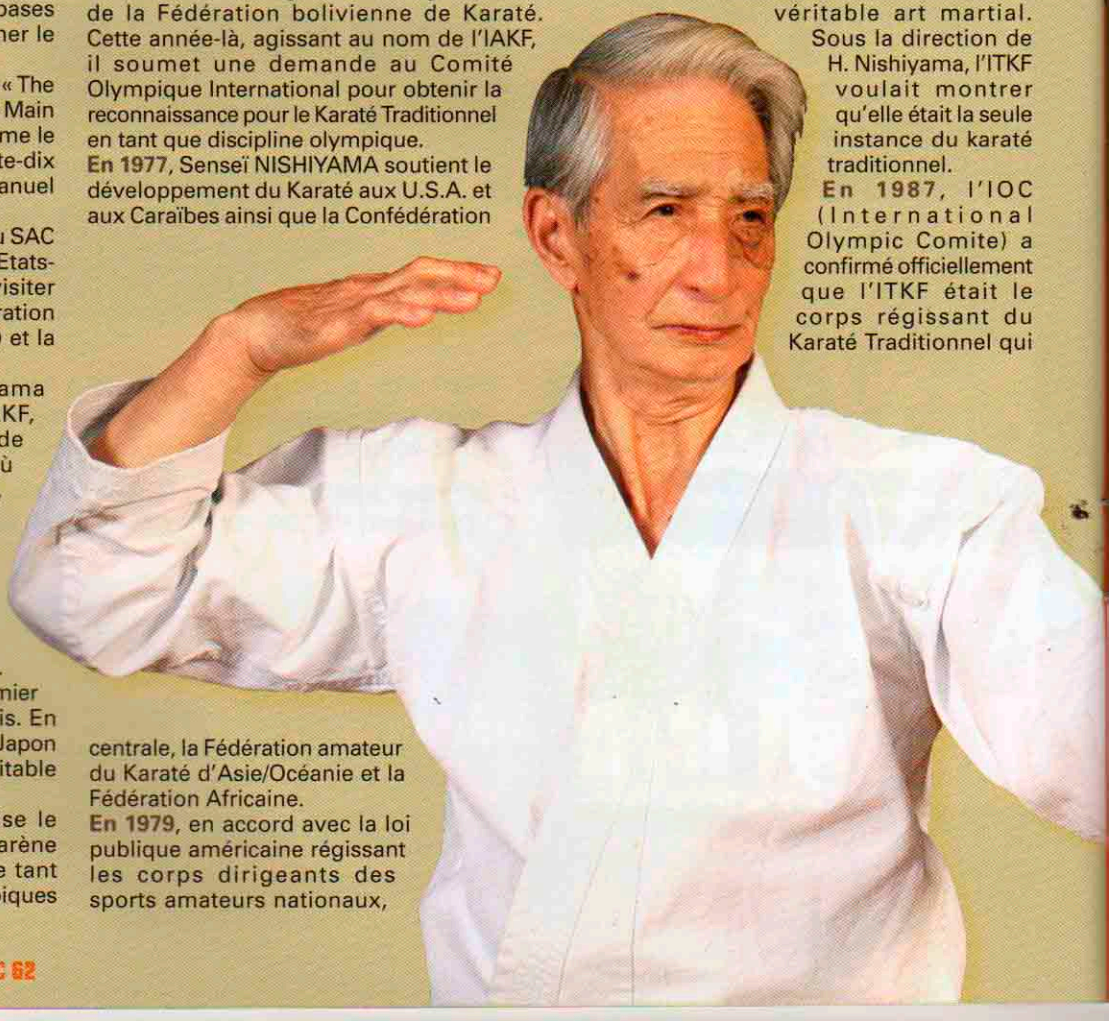
Bye Bye Senseï Hidetaka NISHIYAMA

Chairman I.T.K.F. International Traditional Karate Federation

Né à Tokyo le 11 Octobre 1928, il décède le 7 Novembre 2008 à Los Angeles. Senseï NISHIYAMA a commencé les arts martiaux à l'âge de 5 ans par le kendo sous l'instruction de son père, puis, à l'âge de 10 ans, il commence le judo et le Karaté en 1943 sous la direction de Senseï Gichin Funakoshi, au Dojo du Shotokan. Deux ans après, il entre à l'Université Takushoku, il devient membre de l'équipe de Karaté Universitaire et capitaine en 1949. Il est le co-fondateur de la première Fédération Universitaire de Karaté au Japon et en a été élu Président. Voici à travers quelques dates essentielles, le condensé d'un parcours qui réclamerait le contenu d'une encyclopédie.

En 1951, Senseï Nishyama diplômé en Sciences Economiques de l'Université Takushoku, est le co-fondateur de Japon Karate Association (J.K.A). Il a été élu au Conseil d'Administration.
En 1952, il a été choisi parmi les 10 membres Instructeurs qui représentent les Arts du Budo au Japon, pour le programme d'entraînement au combat du SAC (Strategy Air Commando). Le personnel du SAC a été formé au Kodokan en Judo, Karaté et Aïkido.
En 1953, le SAC a invité Senseï Nishiyama pour une mission avec 10 membres du Budo. Pendant trois mois l'équipe visite les bases du SAC aux Etats-Unis pour y enseigner le Karaté, le Judo et l'Aïkido.
En 1960, Senseï Nishiyama a écrit un livre « The Art of Empty Hand Fighting » " L'Art de la Main Vide". Aujourd'hui il est considéré comme le manuel définitif. Il a été réédité soixante-dix fois dans plusieurs langues. C'est le manuel de Karaté traditionnel le plus vendu.
En juillet 1961, les étudiants en Karaté du SAC et les membres de JKA résidants aux Etats-Unis, ont invité Senseï Nishiyama à visiter l'Amérique. Plus tard, il fonde la Fédération amateur américaine de Karaté (AAKF) et la JKA-US.
En Novembre 1961, Senseï Nishiyama organise sous la direction de l'AAKF, le premier Championnat National de Karaté à Los Angeles en Californie où il a également établi son Dojo. Depuis, Senseï Nishiyama est devenu une force importante dans la propagation du modèle de Karaté Traditionnel aux Etats-Unis et dans le monde.
En 1965, Senseï Nishiyama organise un comité avec les principaux membres de la coopération japonaise de Karaté. Cela amène le Japon à organiser un premier tournoi de Karaté contre les Etats-Unis. En raison de la participation de l'équipe du Japon cet événement devient le premier véritable Championnat International de Karaté.
En 1968, Senseï Nishiyama organise le premier Championnat du Monde à l'arène des sports de Los Angeles en même tant que les tournois commémoratifs olympiques accueillis par la Fédération de Karaté du Mexique à Mexico. Une conférence eut lieu pendant le tournoi qui a abouti à un accord pour former une Fédération Internationale de Karaté. Il a organisé son premier Championnat du Monde officiel à Tokyo.
En 1970, Sensei Nishiyama continue comme Président de la AAKF (American Amator Karate Federation) en même tant il est Président de la JKA (Japon Karate Association) et Membre du Comité Olympique des Etats-Unis.
En 1973, Senseï Nishiyama fonde l'Union Américaine de Karaté PAKU (Panam American Karate Union) où il est élu premier Président Exécutif. Après, a eu lieu le premier Championnat de PAKU organisé au Brésil à Rio de Janeiro, suite aux accords de 1968 à Mexico. Les Championnats du Monde sont organisés à Tokyo en 1970 et à Paris en 1972. Plus tard, des désaccords ont été provoqués par le manque d'organisation internationale. Par la suite une réunion internationale a suivi à New York ayant pour résultat la création d'International Amateur Karate Federation (IAKF) avec Senseï Nishiyama comme Président exécutif. Le premier Championnat du monde d'IAKF a été tenu à Los Angeles en 1975.
En 1976, il est à l'origine de la formation du Comité Méditerranéen du Championnat de Karaté mais également organisateur de la Fédération bolivienne de Karaté. Cette année-là, agissant au nom de l'IAKF, il soumet une demande au Comité Olympique International pour obtenir la reconnaissance pour le Karaté Traditionnel en tant que discipline olympique.
En 1977, Senseï NISHIYAMA soutient le développement du Karaté aux U.S.A. et aux Caraïbes ainsi que la Confédération centrale, la Fédération amateur du Karaté d'Asie/Océanie et la Fédération Africaine.
En 1979, en accord avec la loi publique américaine régissant les corps dirigeants des sports amateurs nationaux, la fédération de karaté amateur américaine succéda à l'AAKF en tant qu'organisation d'utilité publique et à but non lucratif - Senseï Nishiyama en fut élu Président.
En 1981, il donne son appui à la formation de la Confédération sud-américaine de Karaté et à la Confédération Nord Américaine de Karaté.
L'IAKF changea de nom pour devenir la Fédération Internationale de Karaté Traditionnel (ITKF = International Traditional Karate Federation) car le mot « karaté » était devenu un terme générique appliqué à une variété de sports de combat fondamentalement différents du karaté originel, véritable art martial. Sous la direction de H. Nishiyama, l'ITKF voulait montrer qu'elle était la seule instance du karaté traditionnel.
En 1987, l'IOC (International Olympic Comite) a confirmé officiellement que l'ITKF était le corps régissant du Karaté Traditionnel qui

Le disciple Brahim face à son Maître



regroupe aujourd'hui près de cent pays.
La réputation de Senseï NISHIYAMA, avec sa supériorité technique et sa connaissance dans la discipline du Karaté Traditionnel a écarté l'éventualité de toute expertise.
Parmi ses élèves : Senseï Hiroshi SHIRAI, Takeshi OISHI, KAWASOE et de nombreux experts qui continuent à développer le Karaté Traditionnel dans le monde entier, des Instructeurs Nationaux et Internationaux et des célébrités tels que Bruce Lee, Chuck Norris, conseiller technique pour le film « Karaté Kid 1 ».

Championnat d Europe en 2005 à Malte

Le 3 novembre 2000, Senseï NISHIYAMA, Président de l'ITKF et Président de la Fédération Amateur Américaine de Karaté, a été recommandé par le gouvernement japonais pour la promotion mondiale de la culture japonaise en tant qu'Instructeur principal du Karaté Traditionnel.
Pour la première fois dans l'histoire du karaté, un Maître reçoit une décoration par l'Empereur du Japon. Senseï Hidetaka Nishiyama, Chairman de l'ITKF, a reçu la plus haute distinction du Japon : « Le Rayon d'Or avec rosette » qui lui a été remis par l'Empereur du Japon pour tous les services rendus et la promotion du karaté traditionnel dans le monde. Avec cette distinction, pour Senseï Nishiyama, le karaté rentre dans les arts du budo japonais.

Senseï NISHIYAMA était très proche de la famille EL MARHOMI

Pour honorer ses contributions, le Sénat américain a fait flotter le drapeau des Etats-Unis en son nom, à Washington, à l'occasion de son anniversaire. Le drapeau était dans le respect de son effort constant au nom du karaté traditionnel et pour reconnaître sa contribution significative à la santé physique et psychologique des Américains.
À l'occasion de son anniversaire, un bâtiment a été construit en son honneur chez Capitol Hill de DC de Washington sur la recommandation du Sénateur de cette ville. Senseï NISHIYAMA a présenté l'art du Karaté aux forces armées des Etats Unis. Il a mis en valeur les avantages physiques et mentaux du Karaté Traditionnel auprès des pratiquants américains.
Grâce au travail de H. Nishiyama, non seulement le Gouvernement américain, mais aussi les autres nations, reconnaissent maintenant les bénéfices du karaté traditionnel sur les individus et respectent le karaté traditionnel, encourageant son développement dans leurs nations respectives.

En octobre 2001, lors de la Coupe du Monde de Karaté en Pologne il a reçu par le Président de la République polonaise, Monsieur Aleksander Kwasniewski *« la croix du dirigeant de l'ordre du mérite de la République de la Pologne »*. Lors de son 9e Séminaire International à PARIS, il reçoit au Salon d'Honneur de la Mairie du 20e arrondissement par Monsieur Michel CHARZAT, Député-Maire, Madame Nathalie KAUFMANN, Chargée des Sports et Monsieur Thierry Blandin, Président de l'Office des Sports, la médaille d'honneur en reconnaissance de toute l'attention qu'il porta à la France et notamment à la F.K.T.A.M.A.F.

Sandrine Le Corre, Présidente de la F.K.T.A.M.A.F. lors de son discours a remercié Senseï chaleureusement ainsi que toutes les personnalités présentes.
Senseï NISHIYAMA a continué jusqu'au bout son enseignement dans son Dojo central à LOS ANGELES. Il a organisé des conférences et des cours aux Etats Unis et dans le monde entier. Son amour pour son art le faisait voyager 265 jours par an à travers le monde pour que tous les pratiquants du plus jeune au plus ancien puissent utiliser le Karaté Traditionnel comme un chemin de vie. Il a produit également de nouveaux textes, des manuels, des cassettes vidéo et divers documents pour l'instruction du Karaté Traditionnel.

Il s'en est allé à l'âge de 80 ans.
La fédération internationale de karaté traditionnelle (ITKF), la FKTAMAF et tous les pratiquants de Karaté Traditionnel dans le monde sont en deuil aujourd'hui suite au décès de leur Président et Sensei Hidetaka Nishiyama. C'était un maître de karaté de renommée mondiale bien connu pour son attachement immuable à la conservation et à la protection de l'art martial du karaté traditionnel comme art du budo.

Un porte-parole de sa famille relate :
Me Nishiyama a consacré sa vie aux principes du Budo sur lesquels il a affiché son amour pour son art martial. Membre fondateur de l'association de karaté du Japon (JKA), Président fondateur de l'association International de karaté du Japon aux USA et Président fondateur de la fédération internationale traditionnelle de karaté traditionnel (ITKF), son influence sur la pratique moderne du karaté traditionnel est inégalée.

« Sa vision était très large, elle incluait toutes les personnes de tous les âges et de tous les modèles de karaté », a indiqué Jorgensen, Président par intérim de l'ITKF. Sensei Nishiyama a fortement influencé le karaté traditionnel comme art du Budo. Il a créé un système d'entraînement basé sur les principes du Budo pour l'usage de tous les pratiquants de karaté traditionnel. La création d'un système universel pour l'auto développement à travers la formation du Karaté Traditionnel comme art du Budo a été son plus grand accomplissement. Il laisse à l'ITKF « un trésor de connaissance ».

Il appartient maintenant à l'ITKF, à la FKTAMAF et à tous les pratiquants de Karaté Traditionnel de s'assurer que le travail de vie de Sensei Nishiyama continue et que nous soyons constants dans notre engagement afin de préserver le Karaté Traditionnel dans son enveloppe originale pour les générations futures ».

Concernant le départ de Sensei Nishiyama, la séparation physique est dure certes, mais le maître sera toujours présent dans nos cœurs et à travers la pratique du Karaté traditionnel. Tous les gens naissent et meurent. Mais certains restent des légendes et ne meurent jamais, elles rejoignent simplement leur dernière demeure, quelque part, dans un coin au pays du soleil levant. ■

Sandrine Le Corre
contact : Fédération de Karaté Traditionnel
50 rue des Rigoles - 75020 Paris
09 52 38 25 54 - www.fktamaf.fr